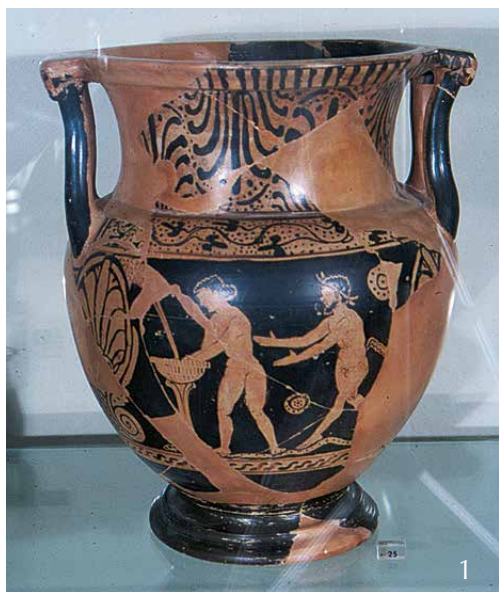


## Notizie sull'ampliamento della sezione archeologica del Museo Archeologico e della Collegiata di Casole d'Elsa



Il 14 ottobre scorso, alla presenza delle varie autorità competenti, si è inaugurata la nuova sala del Museo Archeologico di Casole d'elsa. L'allestimento della sala, curato dalla dott.ssa G.Carlotta Cianferoni in collaborazione con la Società Archeologica Valdelsa, ha necessitato di tempi più lunghi del previsto, sia per le varie e ovvie difficoltà incontrate di volta in volta (consolidamenti alla struttura, studio e restauro dei materiali archeologici, pannelli ecc...), sia per le trattative fra il Comune di Casole e



- 1) Collezione Bargagli, cratere a colonnette (foto R. Alderighi)
- 2) Panoramica di una vetrina della collezione Bargagli (foto Società Archeologica Valdelsa)
- 3) Particolare della nuova sala (foto R. Alderighi)
- 4) Situla in bronzo dalla tomba IV di Orli (foto R. Alderighi)

la Proprietà della fattoria di Querceto per l'esposizione dei bellissimi reperti della Collezione Bargagli (vedi anche lo Speciale Milliarium su Casole d'Elsa dello scorso anno). I restauri sono stati eseguiti dai membri dell'associazione sotto la guida del restauratore Angelo Allegretti.

La nuova sala allunga il percorso del Museo situato al primo piano del palazzo della canonica della Collegiata di S.Maria Assunta e dominante il suo splendido chiostro.

Situata sulla sinistra (rispetto all'ingresso) della sala 3, è allestita con sette vetrine contenenti soprattutto i materiali dalla necropoli di Orli, recuperati in varie campagne di scavo (1964/69 e 1996) e intercalate da urne cinerarie etrusche di area volterrana.

Brevemente, iniziando dalla parete sinistra: prima vetrina, orizzontale, con monetiere; urna etrusca con figura di recumbente; seconda vetrina con frammenti di urne, coppe ed olle in vernice nera; terza vetrina con due coperchi di urne in tufo; quarta vetrina con vasetto di epoca romana da Lucciana e un vasetto con vari frammenti dalla tomba arcaica in località "L'Agresto", presso Casole, più materiali dalle tombe V e II; quinta vetrina con reperti dalla tomba VII; sesta vetrina, sempre da Orli, tomba IV; settima ed ultima vetrina, dalla tomba quattro, due splendide situle in bronzo; infine un'urna con figura di recumbente.

Sono da segnalare, nella sala 2, i "nuovi" re-



perti provenienti dalla Collezione Bargagli presso la tenuta di Querceto e rinvenuti probabilmente anche in località Le Ville (vedi articolo "Speciale Colle Val d'Elsa"). Degni di nota: un cratere attico a figure nere, un cratere a "calice" a figure rosse, un'olpe (brocca) a vernice nera, una situla sovradipinta a vernice nera, una serie di urne cinerarie con figure recumbenti, sia maschili che femminili, sui coperchi e con casse rappresentanti scene mitologiche e di guerrieri fra le quali è da evidenziarne una con teste di donna e di leoni in ceramica dipinta di rosa. Tornerò sull'argomento in maniera più approfondita quando tutte le varie acquisizioni (non solo la "Bargagli") saranno ultimate. Un ringraziamento particolare all'amico Marco Bezzini, Presidente della Società Archeologica Valdelsa, per la particolare disponibilità che ha sempre nei miei confronti.



Urne cinerarie etrusche dalla necropoli di Orli